

# T C 通信

No 98 2021年3月号

- ◆ティーンズ世代=10代のための読書情報誌です。
- ◆ご紹介する本は特に記載がない限り、図書館3階ティーンズコーナー所蔵です。



ティーンズコーナーに新しく入った本からピックアップ。

New!!



## 『自分を励ます英語名言101』

小池 直己、佐藤 誠司/著 岩波書店 83/シ/20

春。それは悩みがいつも以上に湧いてきてしまうかもしれない季節。そんな時はこの本を読んでポジティブな気持ちになりませんか？偉人たちの偉大な置き土産(?)。それを華麗に使いこなすだけでなく、さらには英語でも表現できてしまうなんてなんだかカッコいい！と思うのは私だけでしょうか。いえ、カッコよさを求めていなくても、英語の勉強にもなってしまうだなんて、なんて素晴らしい本なんでしょうか。メインとなっている名言の他にも似たような意味の名言が掲載されていますので、より一層の知識が身に付きます。さらには、文法のポイントやちょっとした単語の意味も掲載されていますので、自分のお気に入りを見つけつつ、英語も勉強してみませんか？英語が苦手な人でも気軽に読める本になっていますのでおすすめです。

## ティーンズコーナーで待っています！



ティーンズコーナーは、中高生(ティーンズ)世代向けに、さまざまなジャンルの本を集めたコーナーです。図書館3階の北側自動ドアから入り、まっすぐ進んだ先の左側の本棚にあります。看板が目印！

悩み解決のヒントになる本、知識を深める本、趣味を広げる本など、児童書よりもステップアップした内容のものや、10代の皆さんにおすすめの読み物を用意しています。この「TC(ティーンズコーナー)通信」で紹介した本も展示しています。

NEW!

T C ポスト

# T C ポスト

## はじめました!

ティーンズコーナーに「TCポスト」ができました。おすすめの本の紹介POPや、TC通信で読みたい特集などの意見を書いて、ポストに入れてください。

◎おすすめ本のPOP

→ティーンズコーナーに掲示します!

◎こんな特集して!

→この紙面で取り上げるかも!?

ティーンズのみなさんの声を聞かせてください!

# テーマ デビュー

春は何かを始めたくなる季節ですね。

この春、大きく違う環境に一步踏み出す人も、そうでない人も  
心機一転！新しいことに「デビュー」しませんか？

## 『中学英語から始める洋書の世界』

林 剛司/著 青春出版社 830.7/チ/20 4階一般



かっよく洋書を手にとり読書したいと思ったことはありませんか？今回紹介するこの本は、題名通り中学英語から始められる洋書をレベル別に紹介しています。洋書ってとっつきにくいイメージがあるかもしれませんが、大丈夫。初めは絵本から紹介されていますので、わからない単語があっても絵で理解できてしまうのです。ここから順番に洋書にチャレンジしていけば、おのずと英語力がついてきてしまいます。洋書を読んでみたいと思っていた人に、バッチリな本なのです。どこから手を付けたらいいのかわからない人にお役立ちのこの一冊。これから英語を習う人も、苦手な人も得意な人も、これを機に洋書デビューしてみませんか？

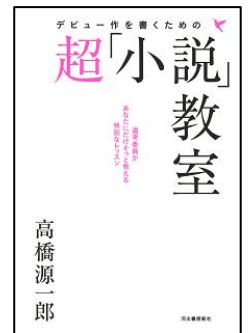
## 『デビュー作を書くための超「小説」教室』

高橋 源一郎/著 河出書房新社 901.3/テ/15 4階一般

皆さんの中には、「今小説を書いているよ」「小説家になりたいと思ってる」という人がいるかもしれません。

この本は文学者であり、文芸評論家の高橋源一郎による一冊です。タイトルは「小説教室」なのですが、小説の書き方をレクチャーする本ではなく、小説家の登竜門である新入文学賞の選考委員でもある著者が、選考委員はどんな人たちで、具体的に応募作のどんなところを見ているのかを紹介しています。

著者いわく「選考委員とは、幻の作品を読む、人種のことです。幻の作品、それは、あなたがいずれ書くだらう、可能性の小説です。」だそうです。選考の舞台裏をそっとのぞいてみることによって、小説家デビューへの近道が見つかるかも！



## 『知っていますか？SDGs』

日本ユニセフ協会/制作協力 さ・え・ら書房 33/シ/18 3階児童



みなさんはSDGsって知っていますか？この本はSDGsの入門書です。SDGsとは、Sustainable Development Goalsの略で、日本語だと“持続可能な開発目標”となります。2016年から2030年までに世界を変えようと国連サミットで採択されました。17の目標があり、貧困をなくそう、海の豊かさを守ろうなど、地球環境だけではなく人間の未来にも関わってくるものが挙げられています。

難しく感じますが、昨年レジ袋が有料化されましたよね？あれもSDGsの一環です。海洋プラスチックを減らしたり、資源の節約、地球温暖化問題にも一役買っています。このように身近なことから始めることができます。みなさんもこの本を読んで“地球にやさしい人間”を始めしてみませんか。

## 『楽しく覚えよう！将棋ビギナーズガイド 1 入門編』

羽生 善治/著 日本将棋連盟 マイナビ出版(発売) 796/タ/17-1 3階実用

藤井聡太二冠の活躍から目が離せない昨今。将棋に興味を持つ人が増えているのでは。

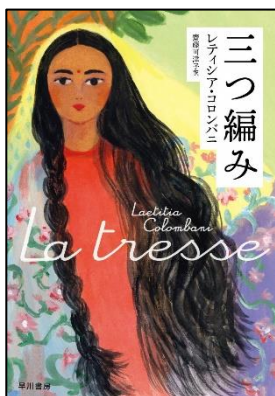
将棋界のレジェンド・羽生善治さんが、本書で将棋の基本を解説している。楽しみながら初歩から学べる将棋入門書なのである。何しろわかりやすい。例えば駒の動かし方。「金」は「一本足のかかしさん」、「銀」は「足を広げてパンザイの形」と図で説明されている。初心者でも忘れようがない。

あなたも本書から将棋の世界へデビューしてみても？手始めに、ここで習った駒の動き方とルールをもとに巻末の「将棋ドリル30」にLet's challenge!シリーズ本として『将棋ビギナーズガイド2基本編』、同ガイド『3上達編』もある。続きが気になる方、こちらも是非どうぞ！





# ボランティアさんのオススメ本 (アリスの会)



## 『三つ編み』

レティシア・コロンバニ/著 齋藤 可津子/訳

早川書房 953.7/ミ/19 4階一般

インド・イタリア・カナダに暮らす三人のヒロイン。会うことも名前すら知ることもないが、「髪」をキーワードにつながっていく。世界は自分も無関係ではないことを認識させられる。

とりわけ、インドの物語が強烈だ。スミタの仕事は一族代々手で排泄物を集めること、その境遇から逃れようと娘を連れて逃亡する。彼女の勇気と行動、その後を想像すると涙が止まらない。



日本を代表する映画監督の宮崎駿氏。小さい頃から彼の描く世界は私にとってあこがれそのものでした。大人になってからもその存在は大きく、彼が脚本を書いた「耳をすませば」が今この職場で働いている理由の一つになるくらいです。(作中に図書館が登場します。)

本棚なのをいいことに、そんな大好きな彼の魅力あふれる本を少しだけですが紹介します。ウフフフ。

### 『本へのとひら』

宮崎 駿/著

岩波書店

908/ホ/11 4階新書



### 『プロフェッショナル 仕事の流儀 特別編 宮崎駿の仕事』

日本放送出版協会/企画・制作

NHK エンタープライズ

DVD/866.2/15-フ 3階DVD



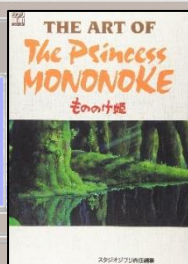
### 『THE ART OF The Princess MONONOKE』

スタジオジブリ/責任編集

徳間書店

スタジオジブリ・カンパニー

778.7/シ/03



### 『「バロンのくれた物語」の物語』

宮崎 駿/責任編集

スタジオジブリ

徳間書店(発売)

778.7/ハ/Y



# 名作 たからばこ



## 『旅のスケッチ』

トーベ・ヤンソン/著 富原 真弓/訳 筑摩書房 949.8/タ/14 4階一般

この本はトーベ・ヤンソンの20代の作品で、ムーミン誕生以前の初々しいタッチで書かれた短編作品集です。フランス、イタリア、ドイツなど作者が実際に訪れた国々を舞台に描かれており、皮肉とユーモアにあふれています。

「手紙」の中に出てくる孤独な老人の描写などはみごとで、20代の女性がどうしてこういう心理がわかるのかしらとってしまいます。

父は彫刻家、母は画家という環境に育ち、「言葉を発する前から絵を描いていた」と母シグマに言わしめた彼女だけに、イラストが豊富で、装丁、特に表紙のイラストの箔押し加工や、挿絵がとても素敵です。彼女はもともと画家に徹したかったようですが、あるきっかけで執筆を始めたそうです。文才と画才に恵まれた彼女は、後にムーミンを生み出す宿命だったのかもしれない。

## 読書席・学習室の利用について

春日井市図書館の館内には、読書を楽しんでいただくための読書席があります。また、資料を持ち込んでの勉強や調査研究のため、学習室を用意しています。（※催事の都合により、学習室がない場合があります。）通常は自由に使用いただけますが、混雑が予想される土曜日・日曜日と祝日、また学生の夏休み期間に限り、一部の読書席及び学習室を対象に抽選を行っています。

### 【抽選について】

- ① 午前8時30分から40分の間、図書館職員が「抽選券」を配ります。1階出入口の看板を先頭に1列に並んでお待ちください。
  - ② 8時40分から、「抽選券」に書かれた番号順に、「抽選券」を図書館職員に渡し、くじを引いてください。
  - ③ 席の場所・番号が書かれている席札（3階・4階・学習室）を引いた方は、その席に午前9時に着席してください。座席の場所を選ぶことはできません。
- ※ 抽選日も、開館時間中に座席が空いている場合は、自由に利用できます。

詳しくは図書館ホームページ、館内の掲示をご覧ください。マナーを守ってご利用ください。

「〇〇について調べたい！」  
「△△の本はどこ？」など、  
本に関する相談や探し物は  
職員に気軽に聞いてみてね。



発行：春日井市図書館

愛知県春日井市鳥居松町5-44 TEL(0568)85-6800

<http://www.kasugai-lib.jp/>

※表紙画像の掲載にあたっては出版社から許諾を得ています。