

10代のための読書情報

TC 通信

№ 115

2024年1月号

春日井市図書館

◆ご紹介する本は、特に記載がない限り、図書館3階ティーンズコーナー所蔵です。

新着図書 ピックアップ!



『ラスト1行の四字熟語』
5分間ノンストップショートストーリー
たから しげる/著 PHP研究所 913/ヒエ/23

本書は、怖い話や不思議な話、信じられないような話、異様な話など、不思議で奇妙な味わいの全25話が収められている。タイトルにもあるように、1話5分で読める!著者は学習塾のアルバイト講師を務めたこともある児童文学作家で、物語の内容と熟語が結びついた形でその意味を学ぶことができたなら、という思いから書き下ろした作品だという。

すべてのタイトルが、中学入試に頻出する四字熟語になっていて、お話のラスト1行で必ず四字熟語が使われることで、ストーリーが完結する仕掛けになっている。さらに、その熟語の意味、類義語や対義語、関連語、例文まで載っていて理解を深めることができる。さらにさらに、巻末では、登場した100個の四字熟語が50音順に並べられ、逆引き辞典としても使えるなんて!!ぜひ、お気に入りの四字熟語を見つけてみてね。

名作 たからばこ

『23分間の奇跡』

ジェームズ・クラベル/著 青島 幸男/訳 集英社

933/ニ/L 閉架一般



ある敗戦国の小学校にやってきた戦勝国側の若い女性の教師。午前9時ちょうど、彼女は不信感あらわな子どもたちの前に立ちます。その後の23分間、彼女がもたらした奇跡とは。漢字が少なく、小学生も読むことができる平易な文。一見児童書にも思えるこちらの本は、とてもおそろしく、また深く考えさせられる本です。著者のジェームズ・クラベルは、6歳になる娘が、学校で教えられたことを深く考えずに無邪気に暗唱する姿に疑問を持ち、この物語を書き上げました。そして、この物語が提起する問題について、自分自身にも答えを見いだせないといいます。自分が信じているものは、本当に自ら選んだものなのでしょうか。この物語を読んだあなたは、なにを思いますか?

テーマ 夢

「夢は見るものではなく、叶えるものである」という言葉があります。図書館員推薦の本を読んで、夢を叶えるための1歩にしませんか。



『私小説・夢百話』

司 修/著 岩波書店 914.6/ツカ/23 4階一般

最近見た夢、覚えてるかな？見ていたはずなのに思い出せない、書き留めておけばよかった。そう思ったこと一度くらいあるよね。

ここに、40年余りにわたって、その日に見た夢を目覚めてすぐに絵と文章で記録し続けた画家がいる。本書の著者司 修氏である。

空襲の恐怖や旅の思い出、親しかった作家たち、心に残った本や絵画・映画などが「夢画集」の形で綴られている。

夢の絵はシュールで面白く、混沌として同時に美しくもある。夢を通して、自身の心の奥底にたまった断片を淡々と語る1つ1つの言葉も心を打つ。そんな夢の世界へ、ようこそ！

『ゆめぎんこう』

コンドウ アキ/著 白泉社 E/ハク/20-22 3階児童

いらっしゃいませ ゆめぎんこうは おきゃくさまのゆめのかいとりや おのぞみのゆめをうっているおみせです

ふしぎな夢のアメを扱うお店、ゆめぎんこう。ペンギンの店主ぺんぺんと、その相棒で夢を食べるバクのもぐもぐが営んでいます。ある日、老紳士から夢の買い取り依頼を受けたぺんぺん。今夜はどんな夢に出会えるのでしょうか。

かわいくて、心がほんわかあたたまるこちらの絵本。続編も出ていて、ぺんぺんともぐもぐの活躍をたくさん見ることができます。ふたりの冒険を、どうぞお楽しみに！



『夢の本棚のあるインテリア』

レスリー・ゲデス=ブラウン/著 山本 真実/訳 エクスナレッジ
597/ユ/13 3階実用

これぞまさに夢！本好きなら1度はあこがれる壁一面、本棚の部屋！ああこんな部屋に住んでみたい。そんな風に身悶えしてしまう、本に囲まれた素敵な部屋を紹介した1冊。

本の表紙や背表紙を効果的に見せる収納にしたり、縦に積んだり横に並べたインテリアにしたり。寝室にちょっとだけブックコーナーを作ったり。作家、編集者、デザイナー、建築家、アーティストなどのスタイリッシュな部屋の様子は見るだけでウットリします。これらのアイデアをちょっといただいて、自分の部屋も模様替えしようかな～。是非、ご覧ください！



『小説ひるね姫』

神山 健治/著 KADOKAWA F/カミ/17

タブレットを通して魔法を使うという、不思議な夢を見る岡山の高校生・森川ココネ。東京オリンピックを3日後に控えたある日、父であるモモタローが警察に捕まり、東京へ連行されたことを知る。同じ日、帰宅したココネの前に謎の男たちが現れ、母の墓前で見つけたタブレット入りの犬のぬいぐるみを奪っていき…。なぜモモタローは捕まったのか、男たちの正体は何なのか、モモタローを救うべくココネは、幼馴染のモリオとともに東京へと向かう…。

夢と現実が入り混じる冒険ファンタジー。アニメ映画の原作です。



春日井高校 図書委員が 読んだ本！



『ぼくのエグザンツ』

辻村 深月/著 講談社 F/ツシ/06 西部



もしあなたの大切な人が酷い目に遭わされた時、あなたならどうするだろうか。これは、理由のない悪意を、あれでもないこれでもないと測りながら、「ぼく」の幼なじみであるふみちゃんを傷つけた犯人に対峙する1週間の物語である。蠅やアブラムシは潰せるのに、蝶やトンボは潰せないと感じるのは何故か。人間の命と動物の命は天秤で比べると何故、人間の命の方が重いのか。罪と罰、復讐という答えのない問いに対し、「ぼく」が最後に出した結論には、きっと驚かされるだろう。

今回の紹介者

1年 中川みのり さん

ボランティアさんのオススメ

『デトロイト美術館の奇跡』

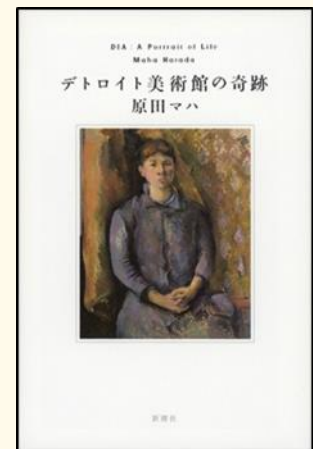
原田 マハ/著 新潮社 F/ハラ/16 4階一般

市の財政破綻による美術館の存続の危機がベースになっている物語。表紙にもなっているポール・セザンヌの絵画「マダム・セザンヌ」の存在が登場人物と深くかかわってくるのだ。

初老の男フレッドは「私がいなくなっても彼女に会いに来てほしい」という亡き妻の願いで美術館に通っている。彼女こそ「マダム・セザンヌ」、妻が「友だち」と表した絵画そのものだった。心の拠りどころとなったこの絵の危機をどうして見過ごせようか。

危機を乗り越えたこの美術館の奇跡を、尽力した人々の思いを受け取ってください。

from アリスの会



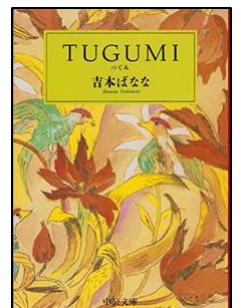
『TUGUMI』

吉本 ばなな/著 中央公論社 F/ヨ/R 閉架一般

「確かにつぐみは、いやな女の子だった。」
この本は、主人公まりあの一言からはじまります。病気がちで、生意気で、眠り姫のような美しさを持った「つぐみ」とまりあが、海沿いの街で暮らす日々が生き生きと描かれています。

つぐみが引き起こす事件、つぐみが好きになった青年との会話、リズムある文章から情景が伝わり、まるで自分が主人公になったような心地になります。思わず手に取りたくなるような華やかな表紙も、この本の魅力です。

つぐみのように真っすぐ、自由奔放に生きられたら…。あなたもきっと、つぐみに魅了されるのではと思います。



大人の お 押しコレ

お ぼん
大人の押し本

コレクション

大人目線でティーンズに
推したい一冊を紹介。

図書館員 U の本棚

小学生の頃。学校から家まで違う道順で帰るのが好きでした。(よい子はマネしないでね☆)この道をいくと、どこにつながっているのかな。こんなところに猫!面白い建物みつけ!ちょっとした探検です。寄り道大好きだった子どもは成長し、ぶらぶら歩くついでに建物やマンホールをみつけたり、目的の物をめがけてお出かけするのが楽しみになりました。そんな散歩や旅のテーマになりそうな本をご紹介します♪①いろんな散歩が楽しめます。②図書館からはじめよう!③あるんです。春日井にも限研吾④下を向いて歩こう。そこにはマンホールが。

①『名古屋ご近所さんぽ』

溝口 常俊/編著

風媒社

A295/ナ/21 **4階郷土**



②『図書館ウォーカー』

オラシオ/著

日外アソシエーツ

016.2/ト/22 **4階一般**



③『限研吾建築図鑑』

宮沢 洋/画・文

日経BP

528.1/ク/21 **4階一般**



④『町自慢、マンホール蓋700枚。』

池上 修/著

池上 和子/著

論創社

518.2/マ/18 **4階一般**



ティーンズコーナーで待ってます!

ティーンズコーナーは、中高生(ティーンズ)世代向けに、さまざまなジャンルの本を集めたコーナーです。図書館3階の北側自動ドアから入り、まっすぐ進んだ先の左側の本棚にあります。看板が目印!

悩み解決のヒントになる本、知識を深める本、趣味を広げる本など、児童書よりもステップアップした内容のものや、10代の皆さんにおすすめの読み物を用意しています。

「〇〇について調べたい!」
「△△の本はどこ?」など、
本に関する相談や探し物は
職員に気軽に聞いてみてね。



©Kasugai City 2008
書の名は春日井「道長くん」

発行：春日井市図書館

愛知県春日井市鳥居松町5-44 TEL(0568)85-6800

<https://www.kasugai-lib.jp/>

※表紙画像の掲載にあたっては出版社から許諾を得ています。