



じどうしつ
児童室だより 2021. 7月号 がつごう

としょかん じどうしつ
 図書館の児童室コーナーにある
オススメ ほん しょうかいの本を紹介しします。



いえ ある ばん
家をせおって歩く かんぜん版

むらかみ さとし さく
 村上 慧/作
 ふくいんかんしよてん
 福音館書店
 70/イ/19



としょかん ぼうけん
図書館からの冒険

おかだ じゅん さく
 岡田 淳/作
 かいせいしや
 偕成社
 913/カイ/19

あれ? これって何だろう? そう思ってしまうそんな不思議な表紙とタイトルのこの本は、作者が発泡スチロールで小さな家を作り、それをせおっているいろいろな場所を旅したときのことが、書かれています。

作者が作った家の紹介や、どこに行き、どんな人に出会ったのか。家を置かせてもらった場所の写真やイラストが、文章とともにのっています。自分だけの家を作って、そこで寝てみたくなるステキな本です。

しょうがっこうちゅうがくねんむ
 (小学校 中学年向け)

しょうがく ねんせい さいとうわたる しほのざきしょうがっこう としよしつ
 小学6年生の斉藤 渉は、柴野崎小学校の図書室から「シバノザキ島」にワープしました。そこは、地震や嵐で荒れ果て、住む人もほとんどいなくなったもう一つの世界でした。渉は、そこで父親を探る少女サキと出会い、「シバノザキ島」を元に戻すための冒険にでかけます。

サキは、父親に再会することができるのでしょうか? 渉は元の世界に戻れるのでしょうか? みなさんも一緒に不思議な冒険にでかけましょう!

しょうがっこうちゅうがくねんむ
 (小学校 高学年向け)

めだかのぼうけん

わたなべ まさかず しゃしん い じち えいしん ぶん
 渡辺 昌和/写真 伊地知 英信/文

ポプラ社 48/メ/07



エルマーのぼうけん

ルース・スタイルス・ガネット/作
 ルース・クリスマン・ガネット/え
 わたなべ しげお/訳
 こ ほんけんきゆうかい へんしゅう
 子どもの本研究会/編集
 ふくいんかんしよてん
 福音館書店 93/エ/2



日本には、たくさんの田んぼがありますが、めだかの住んでいる田んぼと、そうでない田んぼがあるのは、どうしてなのでしょう。

それは、めだかが自然の中で生き続けるために、季節ごとに住む場所を変え、命がけの冒険をしているからです。

この本で、田んぼでくらすめだかの冒険の秘密を見てみましょう。

しょうがっこうていがくねんむ
 (小学校 低学年向け)

しょうねん なかよ
 少年エルマーは、仲良くなったのらねこから、「どうぶつ島」にとらえられている、かわいそうなりゅうの子どもの話を聞きます。

エルマーは、りゅうを救いだすために「どうぶつ島」へ向かうことにしました。「どうぶつ島」で、エルマーはライオンやサイなど恐ろしい動物と遭遇します。小さなネズミやカメも油断はできません。知恵と勇気で危険を乗り越えていくエルマーは、りゅうの子どもの救うことができるのでしょうか?

70年以上前に出版され、いまもなお多くの人に親しまれている物語です。

しょうがっこうちゅうがくねんむ
 (小学校 中学年向け)

ボランティアさんのおススメ本



まよなか にわ
トムは真夜中の庭で

フィリパ・ピアス/作
 たかすぎ いちろう やく いわなみしよてん
 高杉 一郎/訳 岩波書店 93/イワ/19

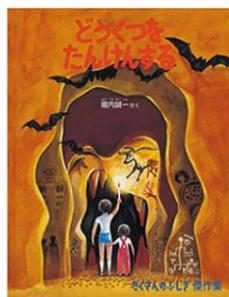
トムは、弟が「はしか」にかかったため、せつかくの夏休みなのに、おばさん夫婦の家に預けられました。大人だけの家は退屈で、トムは夜中になっても寝付けません。

すると玄関の大時計が13も時を打ちました。不思議に思っただけが階下に降りていくと、裏口の向こうに 屋間にはなかった美しい庭園が広がっているのを発見します。

それからトムは毎日、真夜中になると庭園へと抜け出し、そこで知り合ったヴィクトリア時代の少女、ハティと遊ぶようになります。奇妙なことに、トムが庭園に来た時は、季節も時間帯も進む順序もバラバラでした。トムは二つの時間を行き来しながら謎を解いていくとします。

どうぞ皆さん この珠玉のファンタジーを味わってみてください。(ストーリーテリングの会 金の鍵)

**たび ほん
 旅の本**



どうくつをたんけんする

ほりうち せいいち
 堀内 誠一/さく
 ふくいんかんしよてん
 福音館書店
 45/ト/18



春日井市図書館・児童室のご案内

開館時間：火曜日～日曜日 午前9時～午後8時
 休館日：月曜日(休日の場合は、その直後の休日でない日)
 電話：(0568)85-6800
 小学校のホームページからもアクセスできるよ
 ホームページにあるバナーをクリック! →

